



Abb. 1: Gurk, Tympanon (Mitte 12.Jh.) – Nr. 1.



Abb. 2: Klagenfurt, Diözesanmuseum,
Glasmalerei Hl. Maria Magdalena
(um 1170) – Nr. 3.

Abb. 3: Friesach, Wandmalerei, Hl.
Romanus (Mitte 12.Jh.) – Nr. 2.



Abb. 4: Friesach, Wandmalerei, Törichte Jungfrauen (2.H. 12.Jh.) – Nr. 6.



Abb. 5: Gurk, Bauinschrift (3.V. 12.Jh.) – Nr. 4.



Abb. 6: St. Veit a. d. Glan, Tympanon (1.V. 13.Jh.) – Nr. 9.



Abb. 7: Friesach, Wandmalerei, Propheten Isaias und Jeremias (2.V. 13.Jh.) – Nr. 11.

Abb. 8: Straßburg, Gedenkstein
Bischof Walther von Vatz (Anf. 13.Jh.) – Nr. 8.



Abb. 9: St. Georgen am Längsee,
Stifterstein (1.H. 13.Jh.) – Nr. 12.

Abb. 10: Friesach, Grabplatte Christian “Urs et
Rotenberg” (1231, 1.H. 17.Jh.) – Nr. 10.



Abb. 11, 12: Gurk, Wandmalerei, Westempore (vor 1264) – Nr. 14.

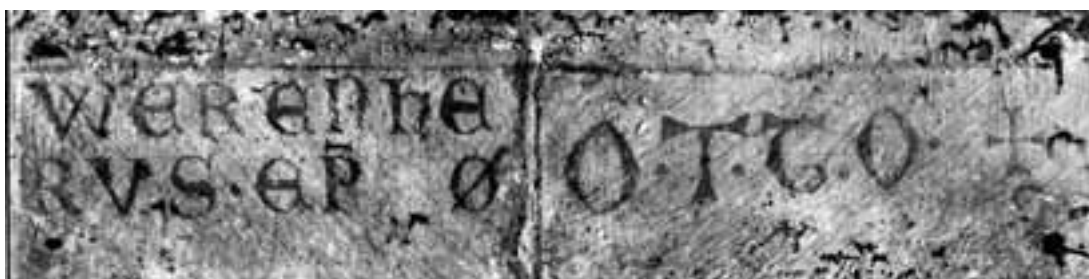


Abb. 13: Gurk, Wandinschrift (1.H. 13.Jh.) – Nr. 13.

Abb. 14: Gurk, Glasmalerei
(um 1270) – Nr. 15.



Abb. 15: Pisweg,
Wandmalerei
(um 1280) – Nr. 17.



Abb. 16: Wieting,
Wandmalerei
(Ende 13.Jh.) – Nr. 21.



Abb. 17: Gurk, Grabplatte
Bischof Dietrich II. von Marburg (1278) – Nr. 16.



Abb. 18: Friesach, Grabplatte
Gottfried von Triexen (1284) – Nr. 18.



Abb. 19: Graz, Landesmuseum Joanneum, Türflügel (9.Jz. 13.Jh.) – Nr. 19.



Abb. 20: Friesach, Grabplatte Uolbrecht von Liebenberg (4.V. 13.Jh.), nach Lind, KA X 19, Taf. IX, Fig. 4. – Nr. 22.



Abb. 21: Klagenfurt, Diözesanmuseum, Portatile (13.Jh.) – Nr. 23.



Abb. 22: Gurk, Gedenkinschrift (um 1300) – Nr. 24.



Abb. 23: Gurk,
Gewölbmalerei
(Anf. 14.Jh.) – Nr. 28.



Abb. 24: Lieding, Wandmalerei,
Legende d. Hl. Johannes d.T.
(Anf. 14.Jh.) – Nr. 30.



Abb. 25: Deinsberg, Glocke
(um 1300) – Nr. 25.



Abb. 26: Hochosterwitz, Glocke
(um 1300 ?) – Nr. 26.



Abb. 27: Grafendorf, Glocke
(1.V. 14.Jh.) – Nr. 37.



Abb. 28: Kraig, Grabplatte Wilhelm I. von Kraig (?), (Anf. 14.Jh.) – Nr. 29.



Abb. 29: Friesach, Grabplatte Friedrich von Eberstein (1324) – Nr. 36.

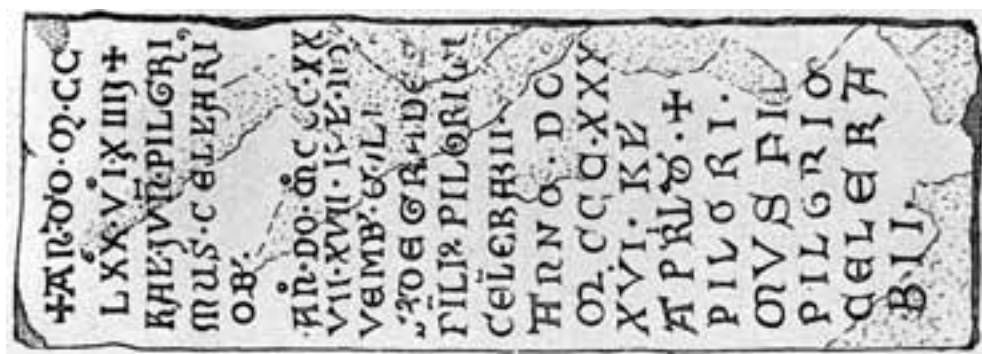


Abb. 30: Friesach, Grabplatte (1330), nach Lind, KA X 15, Taf. VII, Fig. 5. – Nr. 39.

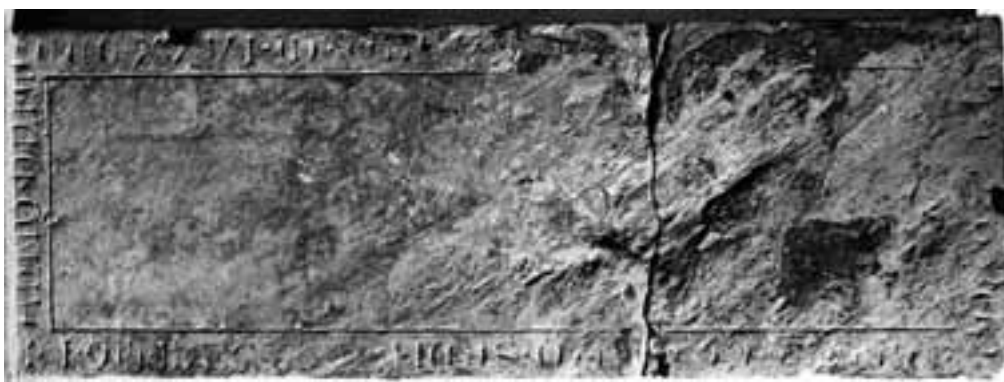


Abb. 31: Gurk, Grabplatte Heinrich von Helfenberg (1326) – Nr. 38.



Abb. 32: Friesach, Grabplatte Gerold von Friesach (1333) – Nr. 41.



Abb. 33: Gurk, Grabplatte Berthold von Kraig (1343) – Nr. 46.



Abb. 34: Karlsberg, Wappenstein Konrad von Aufenstein (1315) – Nr. 31.



Abb. 35: St. Veit a.d. Glan, Wappenstein Konrad von Aufenstein (um 1323) – Nr. 33.



Abb. 36: St. Veit a.d. Glan, Wappenstein Konrad von Aufenstein (um 1323) – Nr. 34.



Abb. 37: Karlsberg, Reliefstein (um 1315) – Nr. 32.



Abb. 38: St. Veit a. d. Glan, Reliefstein (um 1323) – Nr. 35.



Abb. 39: Brückl, Wandmalerei
(um 1330) – Nr. 40.



Abb. 40: Metnitz, Wandmalerei
(1337) – Nr. 42.



Abb. 41: Metnitz, Wandmalerei (um 1337) – Nr. 43.



Abb. 42: Metnitz, Wandmalerei (um 1337) – Nr. 44.



Abb. 43, 43a: Gurk, Wandmalereien (um 1340) – Nr. 45





Abb. 44: Gurk, Glasmalerei
(5.Jz. 14.Jz.) – Nr. 47.



Abb. 45: Lieding, Glasmalerei
(5.Jz. 14.Jh.) – Nr. 48.



Abb. 46: Grades, Glasmalerei
(Mitte 14.Jh.) – Nr. 55.



Abb. 48: Gurk, Grabplatte Jakob (?)
von Wald (1351) – Nr. 52.



Abb. 47: Gunzenberg, Glocke
(Mitte 14.Jh.) – Nr. 54.



Abb. 49: Friesach, Grabplatte
Bischof Peter Chrell von Lavant
(1363) – Nr. 58.



Abb. 50: Straßburg, Wandmalerei (1.H. 14.Jh.) – Nr. 50.



Abb. 51: Straßburg, Wandmalerei, Gnadenstuhl (1.H. 14.Jh.) – Nr. 49.



Abb. 52: Gurk, Wandmalerei, Hl. Barbara (7.Jz. 14.Jh.) – Nr. 59.



Abb. 53: Gurk, Wandmalerei, Altherren
(9.Jz. 14.Jh.) – Nr. 60.



Abb. 54: Zweinitz, Wandmalerei
(Ende 14.Jh.) – Nr. 64.



Abb. 55: Gurk, Wandmalerei, Madonna
mit Hl. Hemma und Graf Wilhelm
(9.Jz. 14.Jh.) – Nr. 62.



Abb. 56: Straßburg, Grabplatte Johannes Payer von Straßburg (1391) – Nr. 63.



Abb. 57: Friesach, Grabplatte Pfarrer Georgius (2.H. 14.Jh.) – Nr. 66.



Abb. 58: St. Martin am Krappfeld, Glocke (2.H. 14.Jh.) – Nr. 65.

Abb. 59: Klein St. Paul,
Glocke
(2.H. 14.Jh.) – Nr. 67.



Abb. 60: Dobritsch,
Glocke (1406) – Nr. 77.



Abb. 61: St. Veit a. d. Glan, Tumbadeckel
Konrad von Kraig (vor 1400) – Nr. 71.



Abb. 62: Gurk, Grabplatte Paul von
Helfendorf (1405) – Nr. 76.



Abb. 63: St. Veit a. d. Glan, Wandmalerei (1406) – Nr. 78.



Abb. 64: Weitensfeld, Wandmalerei (1406) – Nr. 79.



Abb. 65: Metnitz, Wandmalerei
(2.Jz. 15.Jh.) – Nr. 86.



Abb. 66: Deinsberg, Wandmalerei
(Anf. 15.Jh.) – Nr. 80.



Abb. 67: Zweinitz,
Wandmalerei
(1421) – Nr. 87.



Abb. 68: Glantschach, Grabplattenfragment (1414) – Nr. 84.



Abb. 70: Friesach, Grabplatte
Briccius Paumgartinger (1422) – Nr. 88.

Abb. 69: Friesach, Grabplatte
Heinrich von Silberberg (1416) – Nr. 85.





Abb. 71: Zweinitz, Wandmalerei Hl. Leonhard (um 1425) – Nr. 91.



Abb. 72: Maria Höfl, Wandmalerei (3.Jz. 15.Jh.) – Nr. 95.



Abb. 73: Klagenfurt, Diözesanmuseum, Tafelbild, Kreuzigung Christi (um 1430) – Nr. 96.



Abb. 74: Straßburg, Grabplatte
Vinzenz von Straßburg (1426, 1469) – Nr. 93.



Abb. 75: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte
Peter Tyem (1441) – Nr. 104.



Abb. 76: Hochfeistritz, Bauinschrift (1446) – Nr. 110.



Abb. 77: St. Kosmas, Glocke (1435) – Nr. 98.



Abb. 78: St. Veit a. d. Glan, Wandmalerei (1.H. 15.Jh.) – Nr. 120



Abb. 79: Straßburg, Gedenkinschrift (1454) – Nr. 131.

Abb. 80: St. Veit a. d. Glan, Wandmalerei
(4.Jz. 15.Jh.) – Nr. 100.



Abb. 81: Gurk, Wandmalerei
(um 1440) – Nr. 102.



Abb. 82: Deutsch Griffen,
Wandmalerei (um 1452) – Nr. 129.

Abb. 83: Pulst, Wandmalerei
(2.V. 15.Jh.) – Nr. 113.



Abb. 84: Gurk, Fastentuch
(1458) – Nr. 133



Abb. 85: Altenmarkt,
Wandmalerei
(2.V. 15.Jh.) – Nr. 112.



Abb. 86: Wieting,
Wandmalerei
(1446-1459) – Nr. 138.

Abb. 87: Friesach, Wappenstein Lorenz
Twenger (1466) – Nr. 149.



Abb. 88: Altenmarkt, Glasmalerei (Mitte
15.Jh.) – Nr. 139.





Abb. 91: Gurk, Grabplatte Johannes
Hinderkircher (1459) – Nr. 136.



Abb. 90: Straßburg, Grabplatte Bischof
Johann Schallermann (1458) – Nr. 135.



Abb. 89: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte
Christian Schremel (1442) – Nr. 106.



Abb. 92: St. Georgen am Längsee,
Grabplatte Erasmus Wucherer (1459) – Nr. 137.



Abb. 93: St. Wallburgen, Grabplatte
Moritz Beltzer (1462) – Nr. 144.



Abb. 94: Kraig, Grabplatte
Jan von Kraig (1464) – Nr. 147.



Abb. 95: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte
Margarethe Tibold (1465) – Nr. 148.



Abb. 96: Gurk, Grabplatte Sigismund
Freiberger (1469) – Nr. 155.



Abb. 97: Friesach, Grabplatte Erhart
Überacker (1470) – Nr. 157.



Abb. 100: Gurk, Grabplatte
Veit von Lazz (1476) – Nr. 162.



Abb. 99: St. Veit a. d. Glan, Grufplatte
Niklas Gleismüller (1474) – Nr. 160.



Abb. 98: Gurk, Grabplatte Barbara
Freiberg-Lazz (1472) – Nr. 159.

Abb. 101: Friesach, Grabplatte
Weipold Graswein (1468) – Nr. 150.



Abb. 102: Gurk, Bauinschrift
(1490) – Nr. 173.





Abb. 103: St. Veit a. d. Glan,
Spruchinschrift (1468) – Nr. 154.



Abb. 104: Obermühlbach,
Glocke (1494) – Nr. 178.

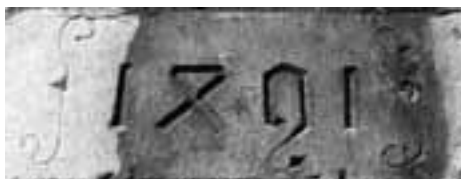


Abb. 105: Hüttenberg, Bauzahl
(1491) – Nr. 175.



Abb. 106: St. Stephan am Krappfeld,
Grabplatte Georg Wucherer (1476) – Nr. 163.



Abb. 107: Straßburg, Grabplatte Adam
Pruckdorfer (1477) – Nr. 166.



Abb. 108: Gürk, Grabplatte
Lorenz III. von Freiberg (1487) – Nr. 170.



Abb. 111: Straßburg, Grabplatte
Wilhelm N. (1497) – Nr. 182.



Abb. 110: Kraig, Grabplatte Propst Friedrich
Neumeister (1493) – Nr. 177.



Abb. 109: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte
Margarethe Zwitter (1492) – Nr. 176.

Abb. 115: Liemberg,
Wandmalerei
(2.H. 15.Jh.) – Nr. 189.



Abb. 116: Metnitz,
Wandmalerei
(15.Jh.) – Nr. 196.

Abb. 117: Straßburg,
Grabplattenfragment
(15.Jh.) – Nr. 197.



Abb. 118: Friesach, Grabplatte Andreas
Khettner (1501) – Nr. 212.



Abb. 119: Kappel am Krappfeld,
Wappenstein (1506) – Nr. 218.



Abb. 120: Taggenbrunn, Wappenstein (1503) – Nr. 213.

Abb. 121: Friesach, Grabplatte Christoph von Silberberg (1505), nach Lind, KA X 122, Taf. LX, Fig. 6. – Nr. 216.

Abb. 122: Pulst, Meisterinschrift (1506) – Nr. 219.





Abb. 123: Straßburg, Grabplatte Ägidius Willoner (1506) – Nr. 221.



Abb. 124: Gurk, Grabplatte Bischof Christoph Zach (1508) – Nr. 226

Abb. 125: Tanzenberg, Glocke (1507) – Nr. 224.





Abb. 126: Tanzenberg, Wappenstein
(1511) – Nr. 239.

Abb. 127: Gurk, Gedenkschrift
Propst Wilhelm Welzer von Eberstein
(1513) – Nr. 247.





Abb. 128: Kraig, Grabplatte Johann Stigler (1510) – Nr. 234.



Abb. 129: Kraig, Grabplatte Margareta Hamerl von Murau (um 1510) – Nr. 237.



Abb. 130: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte Rupert Zerer (1513) – Nr. 249.



Abb. 131: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte
Margaretha Silberecker (1514) – Nr. 252.



Abb. 132: Gurk, Grabplatte Propst Wilhelm
Welzer von Eberstein (1518) – Nr. 264.



Abb. 133: Straßburg, Grabplatte
Matthias Plank (1518) – Nr. 266.



Abb. 134, 134a: Friesach, Flügelaltar
(nach 1510) – Nr. 238.



Abb. 135: Frauenstein,
Bauinschrift (1521) – Nr. 280.



Abb. 136: Friesach, Aufschwörschild
Walther von Kronberg
(1515?) – Nr. 253.





Abb. 137: Friesach, Grabplatte Balthasar I. von Thannhausen (1516) –Nr. 257.



Abb. 138: Friesach,
Gedenkinschrift
(um 1518) – Nr. 269.

Abb. 140: St. Sebastian,
Grabplatte Pangraz
Halemacher (1522) – Nr. 289.



Abb. 139: Frauenstein,
Bauinschrift
(1519) – Nr. 270.



Abb. 141: Guttaring,
Grabplatte Christoph
Zehner (1524) – Nr. 314.



Abb. 142: Gurk,
Gewölbmalerei
(nach 1525) – Nr. 322.



Abb. 143: Karnberg,
Flügelaltar (1520-1525)
– Nr. 319.



Abb. 144: Spitalein/
Spitzwiesen,
Wandmalerei (1.V.
16.Jh.) – Nr. 309



Abb. 145: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte Veronika Gall (1520) – Nr. 274.



Abb. 146: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte Sibilla und Andreas Gadolt (1521) – Nr. 284.



Abb. 147: Friesach, Grabplatte Koloman Brunmeister (1524) – Nr. 300.



Abb. 148: Gurk, Grabplatte Propst
Sigismund von Feistritz (1526) – Nr. 323.



Abb. 149: Gurk, Grabplatte Christoph
Zwitter (1527) – Nr. 325.



Abb. 150: Klein St. Paul, Grabplatte
Wolfgang von Erolzheim (1534) – Nr. 342.



Abb. 151: Friesach, Grabplatte Peter Thurckh (1535) – Nr. 349.



Abb. 152: Friesach, Grabplatte Sebastian Perckhammer (1541) – Nr. 366.



Abb. 153: Gurk, Grabplatte Propst Christoph Galler (1549) – Nr. 383.